

Centro de Estudios Mexicanos - UA

Actividades 1990 - 2007

CONFERENCIAS · LEZINGEN

- 1990 10.12 Dr. Miguel LEÓN PORTILLA (Embajador de México ante la UNESCO, París) *La imagen y la palabra. Testimonios históricos del México precolombino.*
- 1991 05.03 Sr. Adolfo HEGEWISCH (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *Aspectos de la política exterior de México: intereses comerciales y financieros.*
08.03 Sr. Heraclio ZEPEDA (Poeta, novelista, periodista) *Mi obra literaria – Plática con estudiantes.*
25.04 Dr. Carlos ALMADA (Director, Instituto Internacional de Ciencias Administrativas) *El sistema federal en México.*
25.10 Dr. Luis Fernando MACÍAS (Professor Sociologie, Universidad Autónoma del Estado de México) *Case-study: culturele aspecten van Family-Planning in Mexico.*
25.11 Dr. Eduardo RAMOS IZQUIERDO (Catedrático, Universidad de Limoges) *Juan Rulfo: la intensidad de la escritura.*
26.11 Dr. Eduardo RAMOS IZQUIERDO (Catedrático, Universidad de Limoges) *Octavio Paz: 'Blanco', o la palabra del aire.*
12.12 Lic. Daniel LEYVA (Escritor y Agregado Cultural, Embajada de México, Bruselas) *México: de la República Restaurada a la Revolución.*
- 1992 12.05 Dr. Bernardo GARCÍA MARTÍNEZ (Catedrático, El Colegio de México, México D.F.) *El México colonial: ideas y leyes sobre su poblamiento.*
22.10 Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], Mexico) *Schets van een geschonden gelaat. De Maya-indianen van Zuid-Mexico en de verwoesting van hun regenwoud.*
- 1993 25.02 Sr. Arturo AZUELA (Escritor y poeta) *Hallazgos y extravíos en mi obra literaria. De 'El Tamaño del Infierno' a 'La Mar de Utopías'.*
09.03 Dr. Oscar Armando GARCÍA GUTIÉRREZ (Investigador en Literatura Dramática y Teatro, UNAM, México D.F.) *Pedro de Gante y los orígenes del teatro mexicano.*
18.03 De Heer Willy VERRIEST (Ere-Ambassadeur van België in Mexico) *Mexico: tussen de eerste en de vierde wereld.*
Europalia 93 Mexico
30.09 Dr. José MORENO DE ALBA (Director de la Biblioteca Nacional de México, México D.F.) *El atlas lingüístico de México: metodología y resultados parciales y Los tiempos del pasado en el español de México.*
04.10 Dra. Elena URRUTIA (Directora del Programa interdisciplinario de la Mujer, El Colegio de México, México D.F.) *Racisme et sexisme: une expérience mexicaine.*
14.10 Sr. Carlos FUENTES (Escritor) *Un escritor mexicano lee y comenta sus obras.*
25.10 Lic. Adolfo CASTAÑÓN (Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) *El apocalipsis en la literatura mexicana contemporánea.*
26.10 Lic. Adolfo CASTAÑÓN (Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) *Breve panorama de la narrativa mexicana a fin de siglo.*
08.11 Sr. Antonio HAAS (Autor) *Presentación del libro 'Gardens of Mexico'.*
30.11 Lic. Ofelia MURRIETA (Coordinadora del Museo de la Indumentaria Mexicana, México D.F.) & Ing. Ignacio DEL RÍO Y DUEÑAS (Titulado en Química y Especialista de la 'cochinilla') *Los tintes naturales y el traje mexicano – Conferencia seguida de una visita a la exposición de Europalia 'Mexicaanse klederdracht' (Galería ASLK, Bruselas).*

- 1994 01.03 Prof. Dr. Eddy STOLS (Gewoon Hoogleraar, KU. Leuven) *Van autocratie tot revolutie. De Belgen in Mexico.*
- 15.03 Dr. Antoon L. VOLLEMAERE (Directeur Vlaams Instituut voor Amerikaanse Kulturen, Mechelen) *De Maya's: Egyptenaren van Amerika?*
- 26.04 Dr. Kazimierz ROMAN SLIWA (Catedrático, Universidad de las Américas, Puebla) *De la transición económica hacia una transformación social: el caso mexicano de un porvenir cumplido.*
- 28.04 Dr. Adolfo CASTAÑÓN (Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) *La cuestión de Chiapas: diario de un escritor mexicano.*
- 07.11 Exc. Sr. Manuel ARMENDÁRIZ (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *Perspectivas de la relación México-Europa en este fin de siglo.*
- 17.11 Dr. Guillermo SHERIDAN (Escritor y Catedrático de la UNAM, México D.F.) *El alma de las cosas: poesía, catolicismo y Revolución en México.*
- 01.12 De Heer Francis VAN DEN BERGHE (Journalist De Standaard) *Mexico, de revolutie die niet kwam.*
- 1995 16.02 Dra. Araceli Rico CERVANTES (Doctora en Historia de Arte Contemporáneo Universidad de París 1/Sorbonne) *La pintura muralista mexicana: Rivera, Orozco, Siqueiros.*
- 27.03 Prof. Dr. Serge GRUZINSKI (Directeur de Recherche au CNRS, Paris) *Ovidio y los indios de México. Frescos mexicanos del Renacimiento.*
- otoño Encuentros en Flandes ·Vlaanderen ontmoet Castilië 1995 – Wetenschappelijke cyclus (2 colloquia en 7 lezingen) georganiseerd in samenwerking met de 'Fundación Duques de Soria' uit Spanje, naar aanleiding van de tentoonstelling 'Vlaanderen en Castilla y León. Op de drempel van Europa' in de Onze-Lieve-Vrouwekathedraal te Antwerpen.
- 1996 26.02 Dra. Rebeca BARRIGA VILLANUEVA (Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, México D.F.) *Riqueza lingüística de México: el umbral de las controversias.*
- 27.02 Dra. Rebeca BARRIGA VILLANUEVA (Centro de Estudios Lingüísticos y Literarios, El Colegio de México, México D.F.) *El movimiento pendular: historia de las políticas lingüísticas en México. Ciclo Sor Juana Inés de la Cruz*
- 12.03 Dra. Marie-Cécile BENASSY (Catedrática, Université de Paris III/Sorbonne) *Sor Juana Inés de la Cruz y la lucha por la libertad intelectual.*
- 13.03 Dra. Margo GLANTZ (Escritora, profesora y periodista) *Sor Juana Inés de la Cruz, el aprendizaje del genio.*
- 14.03 Dra. Margo GLANTZ (Escritora, profesora y periodista) *Sor Juana Inés de la Cruz: 'el Sueño'.*
- 21.03 Dr. Joaquín GALARZA (Director de Investigación del Centro Nacional de Investigaciones Científicas, Musée de l'Homme, Paris) *Escribir pintando o pintar escribiendo: la muy colorida escritura de los aztecas.*
- 25.04 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS] México) *La autonomía de los indios en México: demanda principal de los rebeldes zapatistas.*
- 30.09 Dr. Adolfo CASTAÑÓN (Escritor, traductor, crítico y Gerente Editorial del Fondo de Cultura Económica, México D.F.) & Dra. Fabienne BRADÚ (Escritora, crítica e investigadora del instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México D.F.) *Diálogo sobre la literatura mexicana a]mn de siglo.*
- 07.10 Sr. Alvaro URIBE (Escritor y Coordinador Editorial de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes [CNCA]) *La autobiografía narrativa de Federico Gamboa (1864-1939).*
- 10.10 Sr. José AGUSTÍN (Escritor y ensayista) *Vida y obra de José Revueltas (1914-1976).*
- 17.10 De Heer Nestor COCKX (Ere-Ambassadeur van België in Mexico) *Mexico: de crisis te boven?*
- 09.12 Dr. Jorge A. BUSTAMANTE (Presidente de El Colegio de la Frontera Norte, Tijuana, Baja California) *Los movimientos migratorios entre México y los Estados Unidos de América.*

- 1997 27.02 Exc. Sr. Carlos DE ICAZA (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *México ante el siglo XXI*.
- 17.03 Prof. Dr. Dick PAPOUSEK (Directeur Centro de Estudios Mexicanos, Groningen) *Belang en betekenis van de Mexicaanse volkskunst*.
- 24.03 Dra. Concepción COMPANY COMPANY (Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México D.F.) *La influencia indígena en la sintaxis del español mexicano*.
- 14.10 Dr. Ramón XIRAU (Escritor y ensayista) *La poesía mexicana actual*.
- 23.10 Dr. Arij OUWENEEL (Hoofddocent in de Geschiedenis van Latijns-Amerika, Universiteit van Amsterdam [CEDLA]) *Het indiaans zelfbestuur in koloniaal Mexico*.
- 17.11 Dr. Jorge CARPIZO (Embajador de México en París) *La transición del sistema política mexicano*.
- 16.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Ritos mortuorios en el mundo náhuatl precolombino*.
- 1998 09.03 Prof. Dr. Horst PIETSCHMANN (Universitat Hamburg, Historisches Seminar) *La conquista del Imperio azteca por Hernán Cortés. Vencedores vencidos y vencidos victoriosos*.
- 19.03 Dr. Mario OJEDA (Embajador de México ante la UNESCO, París) *México ante el mundo actual*.
- 26.03 Dra. Marie-Christine RENARD (Investigadora de la Universidad Autónoma de Chapingo, Estado de México) *El eco de la rebelión zapatista a nivel nacional e internacional*.
- 20.10 Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], Mexico) *De Maya's vandaag: enkele kritische beschouwingen*.
- 27.10 Dr. Robert DE JONGE (Rijksuniversiteit Groningen, Departement Romaanse Talen en Culturen) *La lengua española en México*.
- 09.11 Drs. Michel R. OUDIJK (Universiteit Leiden, Onderzoeksschool voor Afrikaanse, Aziatische en Amerindische Studies) *De 'Lienzo van Guevara'. Een Zapotekse visie op geschiedenis*.
- 03.12 Dr. Sergio PURIN (Antropólogo, Koninklijke Musca voor Kunst en Geschiedenis, Brussel) *Coleccionismo y coleccionistas de Antigüedades mexicanas en Bélgica*.
- 10.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *El catequismo en imágenes de fray Pedro de Gante*.
- 1999 15.03 Concierto del pianista mexicano Oscar CANO *Recital de música mexicana y argentina contemporánea* – Obras de J.P. Moncayo, A. Ginastera, A. Piazzolla, G. Galindo y A. Márquez.
- 23.03 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], México) *La evangelización de los indios mexicanos*.
- 30.03 Dr. Rubén SANDOVAL (Catedrático de Literatura, Universidad Autónoma de Baja California Sur) *Literaturas chicana y del Norte de México: entre el desierto, la migra y la rebelión de los mitos*.
- 07.10 Dr. Ignacio DÍAZ RUIZ (Director del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos, UNAM, México D.F.) *'La región más transparente' de Carlos Fuentes: su importancia en la literatura mexicana y latinoamericana*.
- 26.10 Lic. Mauricio NARVAEZ (Universidad La Salle, México) *José Vasconcelos: el Ulises criollo del México revolucionario: semblanza del pensador y hombre de acción*.
- 08.11 Dr. François-Xavier GUERRA (Université de Paris I/Sorbonne) *El traumático nacimiento de una nación: la independencia de México*.
- 30.11 De Heer Stefaan VAN DEN BREMT (Dichter en vertaler) *De dichter te voet. Hommage aan Jaime Sabines (1926-1999)*.
- 16.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *La obra de Bernardino de Sabagún: el encuentro entre dos visiones del mundo*.

- 2000 28.02 Exc. Sr. Manuel RODRÍGUEZ ARRIAGA (Embajador de México ante el Reino belga y Luxemburgo) *México: cambio con estabilidad.*
- 20.03 Dr. Michel GRAULICH (Université Libre de Bruxelles) *Moctezuma y el fin del imperio azteca.*
- 06.04 Dr. Alejandro MORALES (University of California, Irvine) *Aztlán, borderlands, heterotopia: la novela chicana y su contexto pasado, presente y futuro.*
- 09.05 Mtra. Martha RÍOS DE MOLINA (Directora del Museo de la Indumentaria 'Luis Márquez Romay', Universidad del Claustro de Sor Juana, México D.F.) *Los textiles de México. Herencia ancestral.*
- 27.10 De Heer Frans BOENDERS (Kunstkriticus) *Het grafisch werk van Rufino Tamayo.*
- 20.11 Dr. Rudolf VAN ZANTWIJK (Universiteit Utrecht) & Dr. Michel GRAULICH (Université Libre de Bruxelles) *De betekenis van Miguel León-Portilla voor de mexicanistiek van de 20e eeuw.*
- 11.12 Dr. Miguel LEÓN-PORTILLA (Catedrático e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Pueblos indígenas y globalización.*
- 14.12 Dra. Ascensión HERNÁNDEZ LEÓN-PORTILLA (Investigadora del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Humanistas españoles en México: siglos XVI y XX.*
- 18.12 Dr. Patrick JOHANSSON (Arqueólogo e investigador del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México D.F.) *Las muertes ejemplares de Quetzalcóatl: evocación del dios y de sus mitos.*
- 2001 15.02 Mtro. Eduardo MENACHE (Segundo Secretario de la Embajada de México en Bruselas, Encargado de Información Política) *Mito, rito y encantamiento en México.*
- 08.03 Dr. Maarten VAN DELDEN (Rice University, Houston, Texas) *La Malinche y sus reinterpretaciones a lo largo de la historia.*
- 20.03 Cuarteto de Guitarras 'Manuel M. Ponce' (Gerardo DÍAZ DE LEÓN, Víctor GARDOQUI, Ernesto MARTÍNEZ, Raúl ZAMBRANO) *Concierto – Obras de Moncayo, Ponce, Vivaldi.*
- 15.10 Exc. Sr. Porfirio MUÑOZ LEDO (Embajador de México ante el Reino belga, Bruselas) *La reforma del estado mexicano: retos y perspectivas.*
- 23.10 Dr. Maarten VAN DELDEN (Rice University, Houston, Texas) *Carlos Fuentes ante la tradición europea.*
- 08.11 Sr. Stefaan VAN DEN BREMT (Poeta y traductor) *Jaime Sabines en la poesía mexicana del siglo XX. Introducción a la poesía de Sabines con audición de algunos poemas y con declamación de su traducción al neerlandés por Stan MILBOU.*
Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *Dichter ? Nee. Voetganger* (Uitgeverij P, Leuven) de la obra de Jaime SABINES, compuesta por Marco Antonio CAMPOS y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
- 22.11 Dr. Raymond BUVE (Hoogleraar Universiteit Leiden) *Vele plannen, debatten en opstanden: De moeizame totstandkoming van een natiestaat: Mexico tussen de jaren 1820 en 1870.*
- 03.12 Prof. Dr. Neil HARVEY (New Mexico State University) *La biodiversidad y el problema indígena en Chiapas.*
- 04.12 Sesión de vídeo introducida por la Sra. Belinda BERNAL RAMÍREZ (Investigadora guionista y promotora cultura de TV UNAM) *Arquitectura en México: Tenochtitlán – Ciudad de México: una ciudad novohispana.*
- 2002 19.02 Dr. Seymour MENTON (University of California, Irvine) *Cuarteto colombo-mexicano de las últimas novelas históricas: Rasero de Francisco Rebolledo (México D.F., 1993), El insondable de Alvaro Pineda Botero (Bogotá, 1997), ¡Viva Cristo Rey! de Silvia Galvis (Bogotá, 1991) y Mal de amores de Angeles Mastretta (México D.F., 1996).*
- 07.03 Dra. Laura O'DOGHERTY (Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, México) *El fin de la política de conciliación. La difícil relación entre la iglesia y la Revolución Mexicana.*
- 14.03 Concierto por los violinistas mexicanos Ekaterine, Alessia y Pablo A. MARTÍNEZ BOURGUET *Dúos clásicos para violín y viola.*
- 16.04 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste (CIESAS), México) *Comentario de mis dos libros recientes:*

- Nuestra raíz: la historia de los indios en Chiapas en cinco lenguas y Una tierra para sembrar sueños.*
- 07.05 Sr. D. Juan VILLORO (Escritor mexicano) *La Ciudad de México como un libro abierto: el vértigo horizontal.*
- 10.10 Sr. D. Jorge VOLPI (Escritor mexicano) *Ciencia y literatura: en busca de Klingsor.*
- 07.11 Sra. Claudia HERNÁNDEZ DEL VALLE-ARIZPE (Escritora) *Presentación del libro 'Agua, barra y fuego, la gastronomía mexicana del sur', México D.F., Conaculta, 2000.* Seguida de la exposición "Apegos, Amores, Aferres, Agonías" de Ileri Castro en la Biblioteca Central de la UFSIA.
- 14.11 Dr. Luis JÁUREGUI (Instituto de Investigaciones Dr. José Ma. Luis Mora) *Tres momentos de modernización económica de México, siglos XVIII a XX.*
- 28.11 Dr. Oscar MAZIN (El Colegio de México) *La catedral de México en 1630, tiempo y espacio en el Atlántico hispano del siglo XVII.*
- 2003
- 13.02 Exc. Sr. Jorge Eduardo NAVARRETE (Embajador de México en Alemania) *México en la globalización.*
- 25.02 Dra. Maria VAN DOREN (Universidad Intercontinental, México D.F.) *Religiosidad popular y tradición indígena (azteca). Imágenes de Dios desde la realidad religiosa en el México de hoy.*
- 18.03 Cine mexicano *Sin dejar huella (Without a trace).* Una película de María NOVARO, 2000, 120 minutos (con subtítulos en inglés). Introducción a la película por Silvia Molina.
- 24.04 Silvia MOLINA (Escritora) *Elena Garro, entre el genio y la locura.*
- 08.05 Dr. Hernán LARA ZAVALA (Cuentista y novelista, profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, México) *Juan José Arreola, contraparte de Juan Rulfo.*
- 07.10 Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het 'Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste' [CIESAS], Mexico) *De Zapatista-opstand: 20 jaar jong.*
- 15.10 Visita guiada a la exposición *Met hun handen en hun ogen. Maya-textiel: spiegel van een wereldbeeld.* (Etnografisch Museum, Antwerpen) – Guía: Sra. Julia MONTOYA
- 21.10 Prof. Dr. Martine VILQUIN-VAN STRAETEN (Professeur à l'Institut Supérieur d'Histoire de l'Art et d'Archéologie de Bruxelles) *Art et histoire des Aztèques.*
- 17.11 Prof. Dr. John EVERAERT (Professor Emeritus in de Maritieme en Koloniale Geschiedenis, Universiteit Gent) *Pieter van Gent (circa 1485-1572). Ontwikkelingshulp avant-la-lettre in Mexico ? (met dia's)*
- 25.11 Mtro. Martín SOLARES (Ensayista y narrador) *Geografías imaginarias. Un mapa provisional.*
- 04.12 Piano Trío Spirale – Monica FLORESCU (Rumania), piano; Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Mackim FERNÁNDEZ SAMODAEV (Rusia-Cuba), violoncelo. *Concierto de música mexicana.*
- 2004
- 17.02 Silvia ABALOS (Cantante) y José Luis MONTIEL (Bajista y guitarrista) *Conferencia-concierto: Un viaje a México a través de su música popular.*
- 26.02 Mtro. Hugo HIRIART (Escritor) *El arte de suponer.*
- 16.03 Cine mexicano *Frida.* Una película de Julie TAYMOR, 2000, 120 minutos (inglés, con subtítulos en neerlandés).
- 30.03 Dra. Diana CASTILLEJA (Investigadora y narradora) *Peregrinaciones ensayísticas en busca de la identidad mexicana.*
- 06.05 Mtro. José Luis SIERRA SALCEDO (Poeta) *Emergencia de una generación de poetas.* Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *Una ciudad para José María – Een stad voor José María* (Uitgeverij P, Leuven) de la obra de José Luis SIERRA y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
- 19.10 Mtro. Adolfo CASTAÑÓN (Poeta y ensayista mexicano) *El viaje a México.*
- 28.10 Silvia ABALOS (Canto), José Luis MONTIEL (Bajo y guitarra) y David NÚÑEZ (Violín) *Conferencia-concierto-altar: Canciones de amor y muerte.*
- 16.11 Mónica LAVÍN (Escritora) y Aline PETTERSSON (Escritora) *Panorama de la literatura mexicana contemporánea escrita por mujeres.* Presentación: Dra. Rita DE MAESENEER (UA)
- 18.11 Mónica LAVÍN (Escritora) y Aline PETTERSSON (Escritora) *Dos escritoras mexicanas leen de su propia obra.* Presentación: Dra. Ilse LOGIE (UA/HIVT)
- 30.11 Mtro. Arturo FUENTES (Maestro en Historia de Arte, pintor y crítico de arte) *Frida Kahlo: la leyenda y la obra.* Presentación: Dra. Ilse LOGIE (UA – HIVT)

- 07.12 Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Aldo ARANDA (México), marimba; Yasuko TAKAHASHI (Japón), piano *Recital de música de cámara.*
- 2005 21.02 Excma. Sra. María de Lourdes DIECK ASSAD (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Representante de México ante la Unión Europea) *México : retos, logros y perspectivas en los albores del siglo XXI.*
- 21.03 Alberto FLORES VILLALOBOS (México, Becario del FONCA 2004-2005), violín; Kristof BASTIAENSEN (Bélgica), piano *Concierto de música mexicana.*
- 26.04 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta y narrador, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)) *Momentos claves de la poesía mexicana del siglo XX.*
Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *De leeuw en de maagd* (Uitgeverij P, Leuven) de la obra de Ramón López Velarde y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
- 03.05 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta y narrador, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)) *Una lectura personal : el viaje en la tierra y el viaje de los libros.*
- 10.05 Dr. Jan DE VOS (Investigador del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste (CIESAS), México) *En las huellas de Fray Bartolomé de las Casas : la idealización del indio chiapaneco en la obra de B. Traven y del Subcomandante Marcos.*
- 20.06 Sarah ORTIZ (México), canto y Kristof BASTIAENSEN (Bélgica), piano. *Recital To Nehuatl – Nuestras raíces. Traditionele en hedendaagse liederen uit Mexico – Música mexicana indígena y contemporánea.*
- 24.10 Prof. Dr. Kristine VANDEN BERGHE (Catedrática de lengua y literatura en las Facultades Universitarias Notre-Dame de la Paix, Namur) *Guerrilla y creación literaria. Algunos aspectos de los relatos del Subcomandante Marcos.*
- 6.12 David NÚÑEZ (Venezuela), violín; Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Jon DAHLQVIST (Suecia), viola; Maksim FERNÁNDEZ SAMODAIIEV (violoncelo), *Los Cuartetos para instrumento de arco en la música mexicana.*
- 12.12 Excmo. Sr. Francisco Eduardo DEL RÍO LÓPEZ (Representante Alterno de México ante la Unión Europea), *La política exterior de México durante el gobierno del Presidente Vicente Fox.*
- 2006 21.02 Dra. Ana María AMAR SÁNCHEZ (Associate Professor Spanish and Portuguese, University of California (Irvine), USA), *Estrategias de seductores. Las políticas del mal gusto en la narrativa mexicana contemporánea.*
- 07.03 Dr. Patrick JOHANSSON (Professor de literatura náhuatl y de literatura mexicana y prehispánica, UNAM, México), *Machiotlaltolli 'La palabra-modelo'. Dichos y proverbios de los antiguos nahuas.*
- 21.03 Dra. Laura Gemma FLORES GARCÍA (Doctora en Historia, Investigadora Nacional de México, Universidad Autónoma de Zacatecas), *Los signos del barroco mexicano.*
- 28.03 Sr. Luis Felipe ORTEGA (Artista mexicano), *Contextos del arte contemporáneo en México.*
- 01.04 Sr. Luis Felipe ORTEGA (Artista mexicano), *Rencontre avec l'artiste / Ontmoeting met de kunstenaar.* In samenwerking met en in het/en colaboración con y en el MuHKA, Conferentiezaal, Leuvenstraat 32, 2000 Antwerpen
- 27.04 Dra. Rita DE MAESENEER (Profesora titular de literatura hispanoamericana, Universiteit Antwerpen) y Dr. Maarten VAN DELDEN (Associate Professor, Chairman of the Department of Hispanic Studies, Rice University (Houston), USA), *Las literaturas mexicana y caribeña. Un duelo / dueto.*
- 09.05 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta, narrador, ensayista y traductor mexicano, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), *La poesía en la obra de Juan Rulfo (1917-1986). A los 20 años de su muerte.*
Después de la conferencia se presentó la antología bilingüe *Más allá de mis manos* (México D.F., Colibrí, 2006) en la que siete poetas flamencos, nacidos entre 1936 y 1954, son traducidos al español por Stefaan VAN DEN BREMT, en colaboración con Marco Antonio Campos. Los poemas son de Roland Jooris, Stefaan van den Bremt, Leonard

- Noolens, Stefan Hertmans, Miriam Van hee, Luuk Gruwez y Benno Barnard.
- 21.09 Mtra. Guadalupe FIGUEROA (Pintora mexicana), *Pintura mexicana contemporánea*. La conferencia tuvo lugar en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores del Gobierno Flamenco (Boudewijngebouw, Bruselas) en el marco de la exposición *Monterrey, Magia, Pintura*. Después de la conferencia el público fue invitado a una vista nocturna de la exposición.
De lezing vond plaats in het Boudewijngebouw in Brussel, in samenwerking met het Departement Vlaanderen Internationaal van de Vlaamse Overheid en in het kader van de tentoonstelling *Jonge schilders uit Monterrey*. Na de lezing was het mogelijk de tentoonstelling te bekijken.
- 06.11 Mtra. Barbara JACOBS (Escritora mexicana), *¿ México, tierra de inmigrantes ?*
- 14.11 Grupo Mariachi 'Los Tarascos' : Pedro Iram POZOS MELO (México), violín; Juan ROJAS (Venezuela), violín; Oslin TRIMÓN (Aruba), trompeta; Rogelio ZAVALA NAVARRETE (México), vihuela; Humberto VÁZQUEZ ZAVALA (México), guitarra; Luis Flavio SAN AGUSTÍN TAVERA (México), guitarrón; *Sones, corridos y huapangos*.
- 07.12 Prof. Dr. Hub HERMANS (Hoogleraar moderne Romaanse letterkunde en cultuurkunde, Rijksuniversiteit Groningen), *México, la fiesta del día de muertos y Octavio Paz*.
- 2007
- 27.02 Excma. Sra. María de Lourdes DIECK ASSAD (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Representante de México ante la Unión Europea), *Relación bilateral México-Unión Europea : ámbitos político, económico y cooperación*.
- 13.03 Sra. Mariam BUJALILL DE RAMOS (Profesora de Diseño Textil de la Universidad Iberoamericana, Ciudad de México), *Los textiles mexicanos – Diversidad y color. Desde antes de la colonia hasta nuestros días*.
- 08.05 Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta, narrador, ensayista y traductor mexicano, Investigador del Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)), Sr. Stefaan VAN DEN BREMT (Poeta y traductor), Luiz MÁRQUEZ y movimiento MEZCAL (Músico y compositor mexicano), *Velada de poesía y música étnica*.
Durante la velada se presentó la antología *Geen plek die de mijne is/ Ningún sitio que sea mío* (Leuven, Uitgeverij P) de la obra de poética de Marco Antonio CAMPOS, compuesta y traducida al neerlandés por Stefaan VAN DEN BREMT.
Al mismo tiempo el músico y compositor Luiz MÁRQUEZ presentó su nuevo CD *Del caracol al saxofón*.
- 14.06 Grupo ZAZHIL y la cantante invitada María Inés OCHOA, *Sones para un nuevo sol*. Música Mexicana tradicional/Traditionele Mexicaanse muziek.
- 05.10 Mtro. Ciprián CABRERA JASSO (Escritor mexicano), *La muerte en la poesía mexicana*. Conferencia en el marco del curso "Literatura mexicana y chicana" del Máster de español.
- 15.10 Excma. Sra. Sandra FUENTES-BERAIN (Embajadora de México ante el Reino de Bélgica y el Gran Ducado de Luxemburgo, Jefe de la Misión de México ante la Unión Europea), *México: Retos y Fortalezas de una potencia emergente*.
- 12.11 Excmo. Sr. Federico CUELLO CAMILO (Embajador de la República Dominicana ante el Reino de Bélgica, la Unión Europea, la República Checa y la República de Polonia), *Integración en la cuenca del Caribe : la visión dominicana*.
- 22.11 Mtro. Adolfo CASTANÓN (Escritor y Miembro de la Real Academia Española de México), *Cinco estaciones gastronómicas : Mole, Pozole, Tamal, Tortilla, Chile relleno*. Conferencia pronunciada en el marco del Coloquio "Saberes y Sabores en el Caribe y México", organizado en la Universidad de Amberes (22-24 de noviembre de 2007)
- 6.12 Sr. Fernando CANO TREVIÑO (Representante del Consejo Regulador del tequila en la Unión Europea) y Sr. Víctor BASURTO (Director de Tequila Unlimited, Loosdrecht, Nederland), *El tequila, icono de México en el mundo*. Conferencia seguida de una degustación de tequila; asistencia limitada de 70 personas.
- 2008
- 18.02 Dr. Francisco AZCÚNAGA GUERRA (Rector de la Universidad de Monterrey - UDEM), *Los desafíos del desarrollo socioeconómico y educacional de México*.

- 23.02 Mtro. Víctor RAMÍREZ (Artista plástico) y Mtra. Jeannette LOZANO (Poetisa y traductora), *Aspectos de la obra artística de Víctor Ramírez y Jeannette Lozano*.
- 04.03 Dra. Carmen MAGANDA (Université du Luxembourg), *Agua como fuente de poder. Política, cooperación y conflictos hídricos. Casos México y frontera México-Estados Unidos*.
- 05.04 Dra. An VAN HECKE (Universidad de Amberes - Departamento de Literatura), *La Malinche, la Virgen de Guadalupe y Sor Juana: figuras emblemáticas de la cultura mexicana en la literatura chicana*.
- 06.05 Dr. José MORENO DE ALBA (Director de la Academia Mexicana de la Lengua y profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México - UNAM), *Las Academias de la Lengua, hoy*.
- 20.05 Dra. Geneviève FABRY (Université Catholique de Louvain - Centro de Estudios Hispánicos), Mtro. Marco Antonio CAMPOS (Poeta), Mtro. Guy POSSON (Crítico literario y traductor), *Homenaje a Juan Gelman (Premio Cervantes 2007)*.

MESAS REDONDAS · PANELGESPREKKEN

- 1991 07.03 *Literatura mexicana contemporánea*. Sr. Emilio CARBALLIDO (dramaturgo y novelista) & Sr. Eracilio ZEPEDA (poeta, novelista, periodista). Moderador: Guy POSSON (crítico literario y traductor).
- 1992 18.02 *El acuerdo de libre cambio en Norteamérica (entre los Estados Unidos, Canadá y México)*. Exc. Sr. Bruce S. GELB (Embajador de los Estados Unidos de América, Bruselas), Exc. Sr. Raymond CHRÉTIEN (Embajador de Canadá, Bruselas) & Exc. Sr. Adolfo HEGEWISCH (Embajador de México, Bruselas). Moderador: Sr. Jacques Barón GROOETHAERT (Comisario general Europa 93 México, Bruselas).
- 05.11 *La magia y la literatura*. Sr. Arturo AZUELA (escritor y poeta), Sra. Rocío GONZÁLEZ (poeta), Sr. Guy POSSON (crítico literario) & Prof. Dr. Luz RODRÍGUEZ (investigadora). Moderador: Sr. Héctor ISLAS (poeta y escritor).
- 1993 04.11 *México-Europa: confrontación actual con un trasfondo histórico*. Sr. Juan José ARREOLA, Sra. Margo GLANTZ & Sr. Eraclio ZEPEDA. Moderador: Prof. Dr. Eddy STOLS (Catedrático, K.U. Leuven).
- 1994 03.10 *El libro como instrumento de difusión de la cultura mexicana*. Dr. José MORENO DE ALBA (Director de la Biblioteca Nacional de México, México D.F.), Lic. Jaime GARCÍA AMARAL (Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México D.F.), Lic. Martha PRIETO (El Colegio de México, México D.F.), Lic. Adolfo CASTAÑÓN (Fondo de Cultura Económica, México D.F.) & Dra. Paulette DIETERLEN (Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México D.F.).
- 1999 12.05 *Hommage aan Octavio Paz: Verhaal van twee tuinen*. Panelgesprek over het vertalen van de poëzie van Octavio Paz. Guy POSSON (vertaler en literair criticus), Stefaan VAN DEN BREMT (vertaler) & Stan Milbou (voordracht). Moderator: Rita DE MAESENEER (Hoogleraar, Universiteit Antwerpen)
- 2005 13.10 *Visiones mexicanas del Caribe*. Mtro. Adolfo CASTAÑÓN (poeta y ensayista), Mtro. Víctor DÍAZ ARCINIEGA (Investigador, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), México D.F.). Moderadora: Dra. Rita DE MAESENEER (Universiteit Antwerpen)

CURSILLOS · SEMINARIES

- 1992 nov. *1492-1992. Inleiding tot de culturen van Meso-Amerika.* (8 uur) – Cursus in samenwerking met het Instituut voor Amerikanistiek.
- 1993
- oct. Europalia 93 Mexico
 Dr. Luis Fernando LARA (Director del 'Diccionario del español de México', El Colegio de México, México D.F.) *La conformación léxica del español de México.* (15 horas)
- okt. Dr. Jan DE VOS (Onderzoeker bij het Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social del Sureste [CIESAS], Mexico) *De Maya's gisteren en vandaag: etnohistorische inleiding op het Zuiden van Mexico.* (10 uur)
- nov. Dr. Juan LOPE BLANCH (Director del Centro de Lingüística Hispánica, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, México D.F.) *La lengua española en México: historia y actualidad.* (15 horas)
- 1995 maart Lic. Joris CAPENBERGHS (Kunsthistoricus, kunstcriticus, docent Amarant) *Spiegel en masker. Heden en verleden van Mexico.*